

Antoine de Granvelle, L'Éminence pourpre

IMAGES D'UN HOMME DE POUVOIR DE LA RENAISSANCE

En 2017, Besançon célèbre le 500^e anniversaire de la naissance d'Antoine de Granvelle (1517-1586). Diplomate au service des Habsbourg, il est l'un des personnages les plus illustres de la ville, mais reste méconnu du public aujourd'hui. Installé au sein du palais construit par son père, Nicolas Perrenot de Granvelle, le musée du Temps est le cadre tout naturel de cette commémoration.

L'exposition *L'Éminence pourpre* est la première spécifiquement consacrée au cardinal, en France comme à l'étranger. Pour l'occasion, le musée du Temps a souhaité aborder Antoine de Granvelle selon un prisme spécifique, celui de l'image du prélat, du XVI^e siècle à aujourd'hui. C'est donc intentionnellement que les collections des Granvelle, très réputées en leur temps et aujourd'hui conservées dans les plus grands musées du monde, ne sont pas abordées.

Dans la salle de la Tenture, l'exposition déroule la vie et le rôle d'Antoine de Granvelle dans l'Europe du XVI^e siècle, bouleversée par les conflits politico-religieux.

La seconde partie de l'exposition est dédiée à l'image du prélat : celle qu'il a su contrôler, en diffusant ses portraits au service de son pouvoir et de son statut, et celle véhiculée par ses détracteurs, à l'origine de sa légende noire. Au-delà du XVI^e siècle, une sélection d'œuvres témoigne de la postérité de Granvelle jusqu'à nos jours.

Outre les collections municipales, dont la riche correspondance d'Antoine de Granvelle, l'exposition est l'occasion de mettre en valeur les œuvres de la région. Deux tableaux conservés dans les églises de Cromary et Scey-Maisières y sont présentés pour la première fois. Elle bénéficie des prêts de seize musées, bibliothèques et archives de France et de Belgique, ainsi que de deux importants ensembles d'œuvres du Rijksmuseum d'Amsterdam et de la Bibliothèque nationale de France.

MUSÉE DU TEMPS

96 Grande Rue
25000 Besançon (France)
Tél : +33 (0)3 81 87 81 50
Fax : +33 (0)3 81 87 81 60

musee-du-temps@besancon.fr
www.mdt.besancon.fr
www.facebook.com/mdt.besancon

Horaires d'ouverture

Ouvert du mardi au samedi de 9h15 à 12h et de 14h à 18h.
Dimanche et jours fériés de 10h à 18h.

Tarifs

Plein tarif : 5€
Tarif réduit (2€50) et entrée gratuite sous certaines conditions.

Entrée gratuite pour tous les dimanches et jours fériés

Réservations : 03 81 87 80 49

Accueil des groupes adultes

Renseignements et réservations à l'Office de Tourisme.
Tél : 03 81 80 92 55

MUSÉE
DU TEMPS
BESANÇON

18 NOV
2017
18 MARS
2018

Antoine de Granvelle l'Éminence pourpre

IMAGES D'UN HOMME DE POUVOIR DE LA RENAISSANCE





LES VISITES GUIDÉES

LES VISITES DU DIMANCHE

Tous les dimanches à 16h30, visite guidée de l'exposition.

> **Sans réservation.**

Entrée gratuite. Nombre de places limité à 18 personnes.

FOCUS THÉMATIQUES PAR LES COMMISSAIRES DE L'EXPOSITION

DIMANCHE 17 DÉCEMBRE, À 11H

Antoine de Granvelle : entre Franche-Comté et Pays-Bas

Par Laurence Reibel, conservateur en chef du musée du Temps et Séverine Pégeot, assistante au commissariat de l'exposition.

DIMANCHE 21 JANVIER, À 11H

Vie et portraits du cardinal Antoine de Granvelle

Par Lisa Mucciarelli-Régnier, co-commissaire de l'exposition et Marion Gloret, attachée de conservation au musée du Temps.

> **Sur réservation au 03 81 87 80 49.**

Entrée gratuite. Dans la limite des places disponibles.

UNE HEURE, DES LIVRES

Par Marie-Claire Waille, conservatrice à la Bibliothèque municipale de Besançon.

DIMANCHE 3 DÉCEMBRE, À 11H

La pompe funèbre de Charles Quint, 1559

DIMANCHE 4 FÉVRIER, 15H00

Un mécène du livre : Antoine de Granvelle

SAMEDI 10 MARS, 16H00

Maroquins et dorures : les reliures du cardinal de Granvelle

> **Entrée gratuite.**

CONCERT-CONFÉRENCE

Antoine de Granvelle et la musique

LES 3 ET 4 FÉVRIER 2018 (DATES À CONFIRMER)

Antoine de Granvelle a soutenu les artistes de son temps en particulier des compositeurs. En illustration des explications de Laurence Reibel et Noëlle Quartiero, un ensemble baroque jouera entre autres des pièces musicales d'Adrien Willaert, Roland de Lassus et Cypriano de Rore dédiées au cardinal.

ATELIERS POUR JEUNE PUBLIC

MARDI 14 ET MERCREDI 15 FÉVRIER, À 14H15

Un nouveau costume pour Antoine

Antoine et Nicolas de Granvelle, ainsi qu'Isabelle du Portugal ont besoin d'une nouvelle tenue plus à la mode. Viens les vêtir d'un nouvel habit, tu découvriras ainsi les goûts vestimentaires du temps de la Renaissance !

> **Visite de l'exposition et atelier pour les 8/11 ans**

MARDI 21 ET MERCREDI 22 FÉVRIER, À 14H15

Le portrait de son Éminence

Antoine de Granvelle fait preuve d'une grande maîtrise de son image : son portrait était diffusé aux quatre coins de l'Europe pour démontrer son pouvoir et son rôle incontournable aux côtés des puissants de son temps. Viens réaliser ta propre version du portrait du cardinal !

> **Visite de l'exposition et atelier pour les 8/13 ans
3 € par enfant. Sur inscription à l'accueil du musée ou au 03 81 87 80 49.**

PUBLIC SCOLAIRE

Le portrait de son Éminence

Antoine de Granvelle fait preuve d'une grande maîtrise de son image : Portraits peints, médailles, gravures diffusent habilement son image dans toute l'Europe du XVI^e siècle et démontrent son statut et son rôle incontournable auprès de l'Empereur Charles Quint, puis de Philippe II. De l'outil de diffusion de l'image d'un grand homme politique et mécène d'art jusqu'à l'outil de protestation, l'exposition aborde l'utilisation du portrait au temps de la Renaissance.

> **Visite guidée pour tous les niveaux.**

Durée : 1h

> **Visite guidée et atelier autour du portrait.**

Niveaux : cycle 3, cycle 4.

Durée : 2h

> **Tarifs : Visite libre entrée gratuite.**

Visite guidée et/ou atelier 1.50 € par élève, gratuité pour les accompagnateurs.

